

「令和6年度県外広報向け広報（復興情報発信）に係る企画、媒体制作・媒体制作監理等業務」実施要領等に関する質問への回答

岩手県政策企画部広聴広報課

No	資料名	該当頁	該当項目	質問内容	回答
1	資料1 企画コンペ実施要領	1	1 本業務の概要 (4) 予算額	村上弘明様の出演費用並びに動画配信における契約費用はご提示の金額に含まれますか。	お見込みのとおり、村上弘明氏の出演費用及び動画配信における契約費用は予算額に含まれます。
2	資料1 企画コンペ実施要領	1	1 本業務の概要 (4) 予算額	村上様の出演費が含まれる場合、可能であれば昨年実施時の出演費と村上様の稼働日数を参考までにお教えください。	受託者と出演者の間での調整事項であり、その中で出演料のみを具体的にお示しすることはできません。なお、稼働日数につきましては、岩手県内での撮影は3日間で、その他オンライン打合せ等を実施しました。
3	資料2 業務仕様書	1	2 仕様等 ア ポスターと動画の制作 (ア)ポスター(イ)枚数	B3判横各400枚、B2判縦各300枚について、4種類制作するポスター1種類につき、上記枚数を制作するという認識でよろしいでしょうか。	お見込みのとおり、B3判横400枚、B2判縦300枚の制作はポスター1種類につき必要です。
4	資料2 業務仕様書	1	2 仕様等 ア ポスターと動画の制作 (イ)動画(ア)種類	デジタルサイネージの動画については、予定している公開場所がありましたらお教えください。	特に現時点で予定している公開場所はありません。効果的な掲出場所がありましたら、企画提案書により提案してください。
5	資料2 業務仕様書	1	2 仕様等 ア ポスターと動画の制作 (イ)動画(ア)種類	提出動画全てに村上弘明氏の出演は必要か。	3～5分程度で制作する動画につきましては、村上弘明氏の出演が必要です。
6	資料2 業務仕様書	1	2 仕様等 ア ポスターと動画の制作 (ア)ポスター(イ)首都圏での交通広告	鉄道中吊広告はポスターと全く同じデザインである必要はあるのか。 (広告内の要素は同一で中吊り広告のみ形を変更するなど)	業務仕様書に記載のとおり、同じデザインでの提案をお願いします。
7	資料3 企画提案書作成要領	1	1 企画提案書 説明部分	「企画提案書はA4サイズで作成すること。」とあるが、ページ数の上限はあるのか。	上限はありません。
8	資料3 企画提案書作成要領	5	費用積算内訳書について	村上弘明氏の出演に関する費用について事前に直接交渉を行い、実現可能かを保証した上で予算に組み込む必要があるか。 (毎年決まった金額での出演であるか。)	村上弘明氏については、事前の直接交渉を必須とはしていませんが、受託者として決定した場合は、業務仕様書に記載のとおり、出演について調整し、実現していただくことになります。
9	資料3 企画提案書作成要領	5	費用積算内訳書について	首都圏等で行われる完成発表会等は事前に日時や予約確実性、予算を確認したうえで会場が使える確約を持って企画書に盛り込むべきか。	首都圏等で行われる完成発表会は、あくまでも例示です。ただし、企画提案書における提案内容は、実現可能なものとしていただく必要があるため、もし、実施にあたっての不確定要素等がある場合は、企画提案書において、具体的かつ明確にその内容を示してください。